

ACTIVIDADES PREVIAS

VIERNES 26 DE FEBRERO

CINECLUB SOBRARBE. ANVISTAS. Documentales de interés antropológico y social

19:00 h *Cartas mojadas* - Paula Palacios (España) 2020, 81'

PROGRAMA DEL FESTIVAL

Palacio de Congresos de Boltaña

VIERNES 12 DE MARZO

PRESENTACIÓN EXPOSICIÓN

18:00 h *Nabatas360 - Experiencia inmersiva en el mundo de las nabatas*

INAUGURACIÓN, SEÑAL ESPIELLO CHICORRÓN Y SECCIÓN MAYESTROS

19:00 h *Inauguración del festival y presentación del jurado de Espiello XVIII*

Homenaje a Cine Base (ESCAC). Señal Espiello Chicorrón

Homenaje al biólogo y realizador Arturo Menor. Señal Mayestros

Con la música de Ana Diáfana e Iñaki Zuazu Barbacana, la huella del lobo - Arturo Menor (España), 2018, 71'

SÁBADO 13 DE MARZO

SECCIÓN CACHIMALLA. Dirigida al público infantil y juvenil

12:00 h *Los Eco-Mensajeros* - CEIP Pintor Sorolla - (España), 2017, 17'19"

Ponyo en el acantilado - Hayao Miyazaki - (Japón), 2008, 100'

ESPIELLO D'ARREDOL. Audiovisuales realizados en nuestra comarca

17:00 h *A pelo burricallo* - Pilar Abío y Carlos Baselga (España), 2020, 50'

SECCIÓN PIRINEOS. Dedicada a temas de interés de la cordillera pirenaica

19:30 h *Pueblos fantasmas* - José María Cuesta (Francia), 2002, 87'

DOMINGO 14 DE MARZO

ESPIELLO X L'ARAGONÉS. Cine en aragonés (general y escolar)

12:00 h *O tuyo camín* - Krevi Solenco, (España), 2020, 3'21"

Cuentos de cadiera - CRA Cinca Cinqueta (España), 2020, 42'18"

A tuya deleria - Colectivo Bim-Bambolla (España), 2020, 9'31"

No más serán si están chuntos - Mosaicaires (España), 2020, 3'52"

Arcadia - Carlos Baselga (España), 2020, 6'14"

17:00 h *Entrega de los IV Premios Espiello Agora x l'aragonés*, presentada por Jorge Pueyo y con la música de Bosnerau

SECCIÓN FALORIAS. La etnografía en el cine de ficción. AÑO BERLANGA

19:30 h *Por la gracia de Luis* - José Luis García Sánchez (España), 2009, 51'

LUNES 15 DE MARZO

COLABORACIÓN ACA (Academia del Cine Aragonés)

ON LINE 18:00 h *Charla-café con festivales de cine de Aragón*

MARTES 16 DE MARZO

COLABORACIÓN ASEIC (Asociación de Cine e Imagen Científicos)

ON LINE 18:00 h *Coloquio "El audiovisual como herramienta de divulgación científica"*

El gran acuífero maya - Víctor Mariña (México), 2018, 58'

MIÉRCOLES 17 DE MARZO

COLABORACIÓN UCM (Universidad Complutense de Madrid)

ON LINE 18:00 h *Coloquio "El proceso de construcción de un audiovisual antropológico"*

Proyección de cinco trabajos de estudiantes del grado de Antropología Social y Cultural

JUEVES 18 DE MARZO

SECCIÓN CONCURSO. Documentales a concurso

ON LINE 18:00 h *Charla-café con directores de la sección Concurso*

VIERNES 19 DE MARZO

SECCIÓN CONCURSO. Documentales a concurso

19:00 h *Viagem aos Makonde / Viaje a los Makonde* - Catarina Alves Costa (Portugal), 2019, 57'21" VOSE

The redeemed / Los redimidos - Morten Vest (Dinamarca), 2018, 55'11" VOSE

SÁBADO 20 DE MARZO

SECCIÓN CONCURSO. Documentales a concurso

17:00 h *IRASKO. Maya-Aguirre, un siglo de pastoreo en Falces* - Juan Mari Beltrán (España), 2019, 76'44" 🏔️



espiello
XVIII Festival Internacional de Documental Etnográfico de Sobrarbe
www.espiello.es

PAISAJES DE LA FRAGILIDAD II: OXÍGENO

Boltaña, del 12 al 28 de marzo de 2021
Sobrarbe, del 1 al 30 de agosto de 2021

ORGANIZA



COLABORA



19:30 h *Crianceros del viento* - Cecilia Morales (Argentina), 2019, 51'08" 🏔️

Mujeres del campo - Marta Solano (España), 2019, 29'57" 🏔️

DOMINGO 21 DE MARZO

SECCIÓN CONCURSO. Documentales a concurso

12:00 h *El silencio de la guerra: Damasco* - José Bautista (España), 2019, 30'09" VOSE

Secular, the invisible Middle Easterner / Secular, el invisible de Oriente Medio - Hashim Almadani (España), 2020, 51' VOSE

SECCIÓN CONCURSO. Documentales a concurso

17:00 h *El espíritu de la Mojiganga* - Domingo Moreno (España), 2018, 77'07" 🏔️

19:30 h *Snowy roads / Caminos nevados* - Hayedeh Moradi (Irán), 2018, 29'53" VOSE 🏔️

Eu tamén necesito amar / Yo también necesito amar - Antón Caeiro (España), 2019, 69'55" VOSE

LUNES 22 A VIERNES 26 DE MARZO

UN DÍA DE CINE. Sesión para escolares de primaria y secundaria. AÑO BERLANGA

ON LINE *Calabuch* - Luis García Berlanga (España), 92'

ESPIELLO ¿TE SONA? Colaboración con la Escuela de Música y Danza José María Campo

ON LINE *A film about kids and music* - Ramón Tort (España), 2012, 101'

LUNES 22 DE MARZO

SECCIÓN CONCURSO. Documentales a concurso

19:00 h *Egy nő fogságban / Una mujer capturada* - Bernadett Tuza-Ritter (Hungría) 2017, 88'31" VOSE

MARTES 23 DE MARZO

SECCIÓN CONCURSO. Documentales a concurso

19:00 h *Leben mit dem Feuer / Vivir con el fuego* - Katrin Reichwald (Alemania), 2019, 88' VOSE

MIÉRCOLES 24 DE MARZO

SECCIÓN CONCURSO. Documentales a concurso

19:00 h *La búsqueda* - Mariano Agudo / Daniel Lagares (España-Perú), 2018, 74'32" 🏔️

JUEVES 25 DE MARZO

SECCIÓN CONCURSO. Documentales a concurso

19:00 h *Histórias de lobos / Historias de lobos* - Agnes Meng (Portugal), 2018, 22'27" VOSE 🏔️

Sanam mama dabrundeba / Antes de que el padre regrese - Mari Gulbiani (Georgia-Francia-Alemania), 2018, 72' VOSE 🏔️

VIERNES 26 DE MARZO

SECCIÓN CONCURSO. Documentales a concurso

19:00 h *El infierno* - Raúl de la Fuente (España), 2018, 22'48" VOSE

Grit / Arena - Cynthia Wade y Sasha Friedlander (Dinamarca-Indonesia-EE. UU.), 2018, 81'21" VOSE 🏔️

SÁBADO 27 DE MARZO

SECCIÓN CONCURSO. Documentales a concurso

17:00 h *Overbooking* - Álex Dióscórides (España), 2019, 70'32" VOSE 🏔️

SIÑAL D'ONOR. Homenaje a Hernán Zin

19:00 h *Entrevista a Hernán Zin*

Morir para contar - Hernán Zin (España), 2017, 87'

DOMINGO 28 DE MARZO

SIÑAL D'ONOR. Homenaje a Hernán Zin

17:00 h 2020 - Hernán Zin (España), 2020, 94'

ENTREGA DE PREMIOS Y CLAUSURA

19:30 h *Concierto de Viki Lafuente*

Entrega de premios

Homenaje al realizador y reportero Hernán Zin, Señal d'Onor

VIERNES 16 DE ABRIL

CINECLUB SOBRARBE. ANVISTAS. Documentales de interés antropológico y social


19:00 h *Los cielos españoles* - Isabel Soria y J. M. Herráiz (España), 2020, 60'

VIERNES 30 DE ABRIL

CINECLUB SOBRARBE. ANVISTAS. Documentales de interés antropológico y social

19:00 h *Schapenheld / El héroe de las ovejas* - Ton van Zantvoort (Países Bajos - Rumanía), 81' VOSE

www.espiello.com | espiello@espiello.com

 *Espiello, Festival Internacional de Documental Etnográfico de Sobrarbe*

 https://www.flickr.com/photos/espiello_fides/

 @espiellofest

 <https://www.youtube.com/user/EspielloSobrarbe>

 @espiellofestival

 *Opta al premio Espiello Choven*

 *Opta al premio Espiello Pirineos*

VOSE Versión Original Subtitulada en Español

FESTIVAL PRESENCIAL:

Todos los actos del programa se realizarán presencialmente si, en el mismo, no se indica lo contrario y tendrán lugar en el Palacio de Congresos de Boltaña. Dispone de acceso adaptado a personas con diversidad funcional.

La entrada es gratuita hasta completar aforo.

Las reservas se abrirán con 48 horas de antelación en www.espiello.com o en <https://entradium.com>

FESTIVAL ON LINE:

Este año puedes seguir Espiello desde tu casa a través de FESTHOME TV. Es gratuito y muy sencillo, aunque necesitas registrarte la primera vez que lo utilices. Te indicamos las instrucciones:

- Entra en <https://tv.festhome.com>
- Puedes registrarte ahora o cuando compres el ticket.
- Busca "Espiello" en la sección de festivales y elige la sesión que quieres ver.
- Pulsa en "Obtener ticket de sesión" (si no te has registrado aún, te lo pedirá ahora).
- Aparecerá "Entrada obtenida con éxito". Después de esto tendrás que volver a hacer click sobre la sesión o película para empezar a verla.

Te recordamos que las sesiones *on line* se iniciarán a la misma hora en la que se proyectarán de manera presencial en Boltaña y que estarán en abierto durante las siguientes 48 horas (a excepción del documental 2020, de Hernán Zin, y *Ponyo en el acantilado*, de Hayao Miyazaki, que estarán 24 horas).

Las únicas películas no disponibles a través de Festhome TV son *Barbacana, la huella del lobo*, de Arturo Menor; *Morir para contar*, de Hernán Zin, y *Calabuch*, de Luis García Berlanga.

Las charlas-café del 15, 16, 17 y 18 de marzo se realizarán a través de Zoom; podrás encontrar el enlace en nuestra web y en nuestras redes sociales.